

# cores

Manual de fechamento de arquivo.

---

Visando facilitar e simplificar o envio de seus trabalhos, dentro das normas utilizadas pela Impressos Portão, desenvolvemos este manual no intuito de orientá-lo no fechamento de seus arquivos. Este guia foi criado com uma linguagem prática, sendo de fácil compreensão.

[www.impressosportao.com.br](http://www.impressosportao.com.br)



impressosPORTÃO

# cores

Manual de fechamento de arquivo.

## CMYK OU RGB ?

Converta todas os textos e imagens para o modo CMYK, isso garante a qualidade do seu impresso. Não use imagens em RGB, pois apesar de aparecerem coloridas na tela do seu computador e na impressora jato de tinta, ao serem processadas nas máquina offset podem sofrer alterações de cores, ou até mesmo ficar em preto e branco.



## fundo em preto ( preto calçado)

Para fundos em preto 100%, utilize sempre um calço ( um reforço nas cores) isso faz com que seu preto saia com uma tonalidade mais fechada evitando de ficar um preto fraco ( lavado ). Para obter este padrão de preto mude seu CMYK para **C:50 M:40 Y:40 K:100**

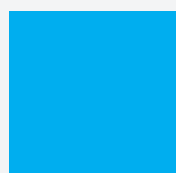


## texto em preto

Importante lembrar que você não use o preto calçado em textos, pois poderá gerar problemas na impressão. Para texto deixe o preto em 100% mesmo.

## usando pantones

Pantone é baseado em uma mistura específica de pigmentos para se criar novas cores. O sistema Pantone também permite que cores especiais sejam impressas, tais como as cores metálicas e fluorescentes. Se você pretende usar um pantone em sua impressão vale a pena lembra-lo de alguns detalhes.



ref: 2736C  
pantones com a finalização em C são ideais para papéis couche ou papéis cartão.



ref: 2736U  
pantones com a finalização em U são ideais para papéis em off set ou auto copiativos.



### dica:

caso você não saiba colocar a referencia do seu pantone diretamente no arquivo, poderá fechar em apenas em uma cor. Ex C:100 M:0 Y:0 K:0 Isso é válido quando você usa apenas um pantone.